



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

Isis "Vincenzo Corrado" di Castel Volturno

IPSEOA - LICEO ARTISTICO - LICEO SCIENTIFICO - CORSO SERALE

Sede Via G. Mazzini, 25 Castel Volturno (CE) - sede Viale delle Acacie loc. Pinetamareinfo:

ceis014005@istruzione.it ceis14005@pec.istruzione.it

Prot. 3897 del 18/08/2021

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. “Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa e, in quanto coerente Programma Operativo Complementare “Per la Scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 - Asse I – Istruzione – Fondo di Rotazione.

Avviso pubblico prot. n. AOODGEFID/4395 del 9 marzo 2018 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche “Scuola al Centro”.

Codice progetto: “10.1.1A-FSEPON-CA-2019-19” – **Titolo progetto:** “CIP – Corrado Inclusion Project- ” --

Lettera di autorizzazione MIUR prot. AOODGEFID/653 del 17/01/2020

CUP D78H18000600007

Titolo del PROGETTO : “CIP – Corrado Inclusion Project”

Comunicazione inviata a mezzo PEC e email

➤ **POLO TIKET**

Via S.Marcoi, 13

-80133 Napoli

tiket@poloformativoturismo.campania.it

➤ **All’Albo**

➤ **Al sito web: www.isisvincenzocorrado.edu.it**

Agli Atti

CERTIFICATO DI REGOLARE ESECUZIONE DEI SERVIZI DI FORMAZIONE MODULI

English Fund! Ed. 1- Teatro che passione- Guida all’eipass it lab-

ART of dancing & music

Cig: Z712FEC9C0

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l’art. 17 c. 2 del Decreto Interministeriale 28 agosto 2018 n. 129, concernente “Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;

VISTO l’art. 102 del D.Lgs 50 del 18 aprile 2016;

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTI i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

VISTO l'avviso prot. **4395 del 9 marzo 2018** "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche "Scuola al Centro

VISTA la nota **autorizzativa** MIUr prot. AOODGEFID/653 del 17/01/2020". **Codice progetto:** "10.1.1A-FSEPON-CA-2019-19";

VISTE le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;

VISTA la determina a contrarre prot.n. 4629 del 22/12/2020

VISTA la convenzione stipulata per servizi di formazione prot. 4687 del 30/12/2020 con l'ente **POLO**

Formativo Turisrico TIKET;

VERIFICATA la qualità del Servizio prestato e considerato il pieno rispetto di quanto indicato nella convenzione per servizi di formazione di cui sopra,

VISTO che il giorno 03.06.2021 sono regolarmente terminate le attività relative al modulo **"English Fund! Ed. 1"**;

VISTO che il giorno 03.06.2021 sono regolarmente terminate le attività relative al modulo **"Art of dancing & music"**;

VISTO che il giorno 06.05.2021 sono regolarmente terminate le attività relative al modulo **"Teatro che passione"**;

VISTO che il giorno 26.05.2021 sono regolarmente terminate le attività relative al modulo **"Guida all'Eipass.it lab**

CERTIFICA

con il presente documento, ai sensi dell'art. 17 del D.l. 28 agosto 2018 n. 129 e dell'art. 102 del D.Lgs 50 del 18 aprile 2016, la **REGOLARE ESECUZIONE** del Servizio di Formazione prestato in remoto per la realizzazione dei Moduli -English Fund! Ed. 1 - Art of dancing & music- Teatro che passione- Guida all'Eipass.it lab; nell'ambito del Progetto 10.1.1A-FSEPON-CA-2019-19 **"CIP – Corrado Inclusion Project"**.

Gli incontri, causa Covid 19, si sono svolti con collegamenti su piattaforma Google MEET

- **Modulo Englis is fun! Ed. 1 ore 30**

Gli incontri, causa Covid 19, si sono svolti con collegamenti su piattaforma Google MEET dal 08.03.2021 al 03.06.2021. per un totale di 30 ore. Il servizio è stato prestato puntualmente dalla Docente Esperta Prof.ssa Marcella Esposito, senza aver effettuato alcuna ora di assenza, garantendo la più alta qualità della Formazione.

- **Modulo Teatro che passione ore 30**

Gli incontri, causa Covid 19, si sono svolti con collegamenti su piattaforma Google MEET dal 30.03.2021 al 06.05.2021. per un totale di 30 ore. Il servizio è stato prestato puntualmente dal Docente Esperto Prof. Ciro De Luise, senza aver effettuato alcuna ora di assenza, garantendo la più alta qualità della Formazione.

- **Modulo Art of dancing & music ore 30**

Gli incontri, causa Covid 19, si sono svolti con collegamenti su piattaforma Google MEET dal 10.03.2021 al 03.06.2021. per un totale di 30 ore. Il servizio è stato prestato puntualmente dalla Docente Esperta Prof.ssa Celentano Rossella , senza aver effettuato alcuna ora di assenza, garantendo la più alta qualità della Formazione

- **Modulo Guida all'EIPASS it lab ore 30**

Gli incontri, causa Covid 19, si sono svolti con collegamenti su piattaforma Google MEET dal 01.03.2021 al 24.05.2021. per un totale di 30 ore. Il servizio è stato prestato puntualmente dalla Docente Esperta Prof.ssa Graziano Piera , senza aver effettuato alcuna ora di assenza, garantendo la più alta qualità della Formazione.

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Angela Petringa

Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993