

LA LIBERA INFORMAZIONE PER RACCONTARE - LA REALTÀ DEI NOSTRI GIORNI

Progetto di n° 30 ore - Incontri destinati alle classi quarte e quinte del Liceo Scientifico e Artistico.

Un percorso di educazione alla legalità e alla libera informazione, rivolto agli studenti.

Un progetto che ha come obiettivo l'approfondimento di tematiche riguardanti il libero giornalismo, lo studio della deontologia del mestiere del giornalista e la comprensione dell'uso dei programmi destinati all'editoria.

Come prodotto finale, il progetto prevede la creazione di un inserto <speciale> che uscirà con il numero di Magazine Informare previsto per il mese di marzo 2022.

DATE		ORA	Programma
1	Lunedì 21 febbraio	8:30 – 10:30 10:30 – 13:30	<ul style="list-style-type: none"> - "Informare nei nostri giorni": il valore delle notizie in un mondo che corre veloce. Come si crea un'informazione pulita? - Le origini di Magazine "Informare". Storiografia del territorio di Castel Volturno e della narrazione giornalistica avvenuta nel corso degli anni. - Il valore del giornalismo d'inchiesta contro la criminalità organizzata, crimini ambientali e illegalità diffuse. <p>Incontro con Tommaso Morlando, Editore di Informare.</p>
2	Martedì 22 febbraio	8:30 – 11:00 11:00 – 13:30	<ul style="list-style-type: none"> - "L'influenza delle masse": come le persone recepiscono le informazioni e come si arriva ad un messaggio comune a tutte le masse. - Fenomeno "influencer" e l'uso dei social. <p>Incontro con Simone Cerciello e Giuseppe Spada, Giornalisti di Informare.</p>
3	Giovedì 24 febbraio	8:30 – 11:00 11:00 – 13:30	<ul style="list-style-type: none"> - Come si crea un articolo di giornale? Quali sono i punti di partenza nel creare un inserto speciale in un magazine? Spiegazione dettagliata dell'elaborazione. - Divisione in gruppi per la creazione di uno speciale sul Magazine Informare e definizione del "Tema". <p>Incontro con Antonio Casaccio, Direttore di Informare.</p>

4	Venerdì 25 febbraio	8:30 – 10:30 10:30 – 13:30	<ul style="list-style-type: none"> - Lavoro pratico con la stesura delle bozze degli articoli per ogni gruppo e spiegazione dell'uso di Dropbox. - Lavoro pratico di fine stesura e correzione delle bozze. <ul style="list-style-type: none"> - Come si conduce un'inchiesta tecnica partendo dall'esempio dell'inchiesta svolta da Informare sulle acque della centrale di Fukushima e premiata al Premio Europeo di Giornalismo Investigativo e Giudiziario. - I principi del giornalismo scientifico <p>Incontro con Nicola Iannotta e Angelo Morlando, Giornalista e Responsabile Scientifico di Informare.</p>
5	Giovedì 3 marzo	8:30 – 11:00 11:00 – 13:30	<ul style="list-style-type: none"> - L'importanza del genere narrativo: come la letteratura influenza il giornalismo. - Articolo di giornale: quanto è importante l'uso di parole specifiche e di una corretta grammatica? <ul style="list-style-type: none"> - L'evoluzione della stampa attraverso i secoli e i vari tipi di giornalismo. <p>Incontro con Luisa Del Prete e Donato Di Stasio, Vicedirettore e Caporedattore di Informare.</p>
6	Martedì 8 marzo	8:30 – 11:00 11:00 – 13:30	<ul style="list-style-type: none"> - Come si impagina un articolo di giornale? Quanto è importante una grafica convincente nell'editoria? Prove pratiche di impaginazione su programma InDesign. <ul style="list-style-type: none"> - Visione del film "The Post" e dibattito finale con i ragazzi sul valore del giornalismo. <p>Incontro con Filomena Cesaro e Luisa Del Prete, Grafica e Vicedirettore di Informare.</p>